

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №1 ГОРОДА  
КАМЕНКИ КАМЕНСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Конспект занятия по художественно – эстетическому  
развитию (музыке) в подготовительной к школе группе  
на тему: «Экскурсия по олимпийским объектам»**

Музыкальный руководитель  
высшей категории  
Тинчурина Н.И.

г. Каменка 2019

**Цель:** воспитывать у детей любовь и интерес к спорту посредством музыки.

**Задачи:**

1. Развивать у детей способность воспринимать, анализировать содержание музыки, создать благоприятное эмоциональное настроение средствами музыкальной выразительности.
2. Формировать умения отображать музыкальный образ в движениях.
3. Развивать образное восприятие, воспроизводить его голосом.
4. В игре на детских музыкальных инструментах формировать ритмический и динамический ансамбли.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное, познавательное развитие.

**Предварительная работа:** разучивание спортивных танцев, беседы о спортсменах, разных видов спорта, исполнение песни «Хоккеисты», пьесы «Мороженое» на детских музыкальных инструментах.

**Материалы и оборудование:** мультимедийный проектор, нотный материал, музыка П. И. Чайковского - отрывок из 6 симфонии, Арам Хачатурян «Вальс», Антонио Вивальди «Гроза», в идео материал с выступлением фигуристов, карточки «музыкальные инструменты», детские музыкальные инструменты, султанчики, клюшки и шайба.

### **Ход занятия**

Дети входят в зал под музыку П. И. Чайковского, встают по кругу.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мне хочется поговорить с вами о спорте.

-Какими делают нас занятия спортом?

(Дети: занятия спортом закаляют нас, мы становимся более сильными, выносливыми, крепкими, мужественными, красивыми, здоровыми...)

Музыкальный руководитель: Вы знаете какие бывают спортивные соревнования? (ответы детей).

-Да, действительно, одно из самых больших спортивных соревнований это Олимпиада. В феврале 2014 года в нашей стране прошли 22 - е олимпийские игры в Сочи.

-А вы хотели бы, отправится на экскурсию в Сочи посмотреть олимпийские объекты?

- Итак, отправляемся в путь! Нас уже ждет самолет!

-За бортом самолета плывут, танцуют белые облака, а танцуют они под музыку П. И. Чайковского.

(Звучит фонограмма объявляется посадка на самолет, дети садятся на коленки). На экране появляются облака, звучит музыка П. И. Чайковского отрывок из «6 симфонии».

1 слайд



-Мы в Сочи. Перед нами первый олимпийский объект...Вы узнали его?

Дети: Это стадион «Фишт», здесь проходила церемонии открытия и закрытия Олимпиады.

Музыкальный руководитель: Вместимость этого стадиона 40 тысяч человек. Стадион назван в честь горной вершины. С высоты птичьего полета "Фишт" напоминает огромную снежную гору. Главная особенность стадиона - полупрозрачная кровля. "Фишт" построили таким образом, чтобы зрители могли одновременно любоваться горами на севере и морем на юге.

2-ой слайд.



-А вот и следующий объект. Вы его узнали?

**Дети: Дворец зимнего спорта "Айсберг".**

Музыкальный руководитель: Фасад дворца представляет собой одну гигантскую сплит-систему. Она сделана из цветного стекла разных оттенков. Благодаря этому сооружению удалось придать прозрачность, свойственную арктическим айсбергам.

- Какие соревнования проходили в этом дворце?

(Ответы: соревнования по фигурному катанию, шорт – треку)

Пятиэтажное здание включает в себя ледовую арену, а также тренировочный каток для фигурного катания и соревнований по шорт-треку.

-Скажите, каких выдающихся фигуристов нашей страны вы знаете?

(Ответы: Евгений Плющенко, Юлия Лепницкая, Аделина Сотникова, Елена Ильеных и Никита Катцалапов и т. д)

Фигурное катание - это почти искусство. Я вам предлагаю посмотреть отрывок выступления наших российских фигуристов, чемпионов олимпийских игр в Сочи: Татьяны Волоссажар и Максима Транькова.

**(просмотр видео)**

-Ребята, вам понравилось? С блеском откатали свою программу наши фигуристы.

-А вы узнали музыку, под которую так легко и красиво танцевали наши чемпионы?

(«Вальс» Арама Хачатуряна из драмы «Маскарад»)

-Какая была музыка? (то грустно – нежная, то торжественная и бравая.)  
Образ красавицы Нины показал композитор в музыке вальса.

-Выберете корточки с инструментами, которые вы услышали в оркестре (флейта, гобой, тромбон, кларнет, струнные, колокольчики, барабан и т. д.)

-Я предлагаю всем выйти на ледовую арену дворца «Айсберг» и станцевать свой Вальс.

-Итак, мы Фигуристы.

Исполняется Вальс (музыка Георгия Свиридова из к/ф «Метель»).

3-ий слайд.



**Перед нами комплекс «Лаура».**

-Какие соревнования проходили в этом комплексе?

Дети: Соревнования по лыжным гонкам и биатлону.

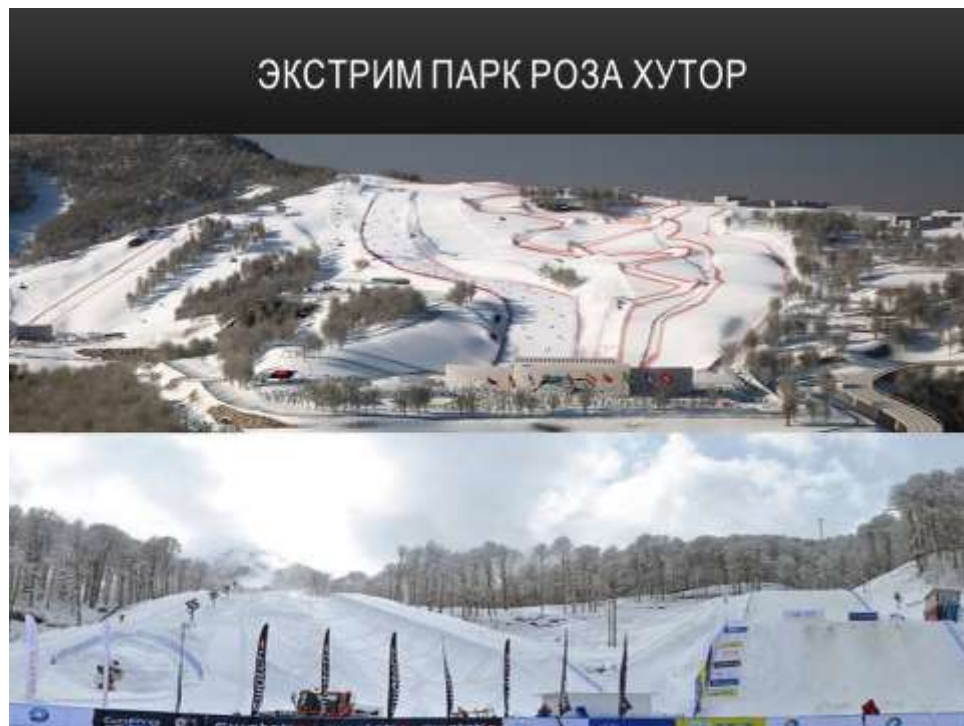
Комплекс назван в честь горной реки Лаура.

На территории "Лауры" болельщики наслаждались великолепным видом на ледники и горы национального парка.

-Каких биатлонистов вы знаете?

(Алексей Волков, Дмитрий Малышка, Антон Шипулин, Евгений Устюгов наши чемпионы по биатлону) (Ольга Зайцева, Яна Романова, Ольга Вилухина, Екатерина Шумилова серебряные призеры).

4-ый слайд



**Экстрим парк.**

-Какие соревнования проходили в экстрим парке?

Именно в экстрим - парке во время Олимпиады в Сочи проходили турниры по сноуборду и фристайлу.

- Ребята, вы знаете российских сноубордистов?

Ответы: Алена Заварзина 3место (бронза), Николай Олюнин 2место (серебро).



5-ый слайд.



**Ледовый дворец «Большой».**

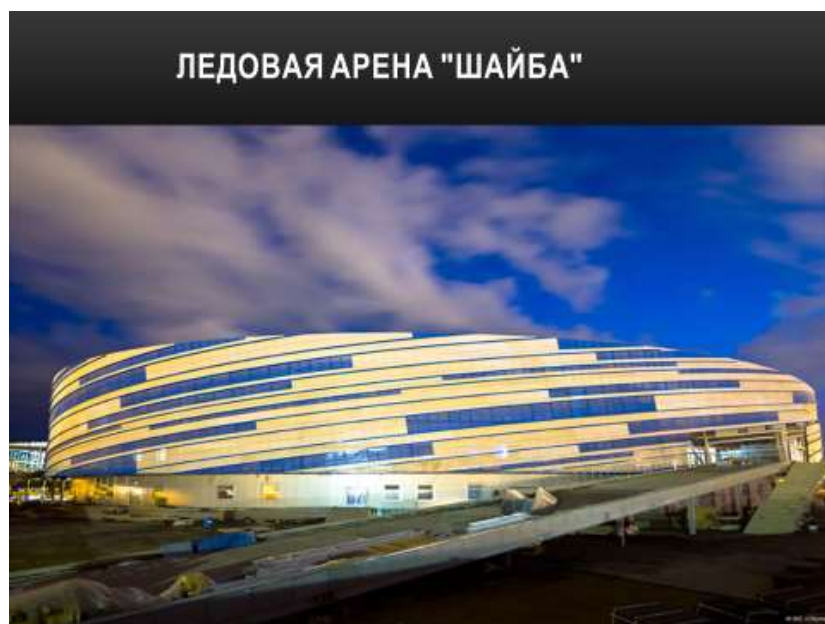
-Какие соревнования проходят в «Большом» ледовом дворце?

Дети: В ледовом дворце «Большой» проходили соревнования по хоккею.

-Его вместимость: 12 тысяч человек.

В основе архитектуры "Большого" - образ застывшей капли. Купол стадиона сделан из стекла и алюминия. Такая конструкция позволяет пропускать дневной свет и при этом защищать зрителей от ветра и дождя.

6-ой слайд.



-А вот ледовая арена «Шайба», для соревнований по следж-хоккею.

-Давайте представим, что мы хоккеисты, поможет нам песня «Хоккей».

Дети поют песню и изображают игру.

-Ребята, а как вели себя наши болельщики во время соревнований?

(скандировали - Россия. Вперед! Хлопали, размахивали флагами российскими, кричали заклички).

—А еще создавались группы поддержки, которые танцевали.

Вот сейчас и мы представим, что мы группа поддержки. Исполним танец «Огня». Напомните мне, под какую музыку вы танцуете танец?

(Музыка Антонио Вивальди «Гроза»). Исполняется спортивный танец с султанчиками.

7-ой слайд.



Перед нами конькобежный центр «Адлер - Арена», здесь проходят соревнования по конькобежному спорту.

Ребята, большое количество артистов, певцов, вокальных и инструментальных коллективов приезжали в Сочи во время Олимпиады, чтобы выступить перед гостями и атлетами. Мы представим, что наш оркестр



один из этих выдающихся артистов - музыкантов, давайте исполним пьесу «Мороженое» Гротески.

(Дети играют на детских музыкальных инструментах).

Наша экскурсия подошла к концу, нас ждет самолет.

Звуки аэропорта. (Звучит фонограмма: «Объявляется посадка на самолет» - дети садятся на колени. На экране появляются облака, звучит музыка П. И. Чайковского: отрывок из «6 симфонии»).

Музыкальный руководитель: Посмотрите на проплывающие в небе облака – такие белые, большие, пушистые облака в голубом небе. Вы начинаете медленно и плавно подниматься в воздух, всё выше и выше, к самым облакам. Все ваше тело становится лёгким, как облачко. Вот вы подплываете к самому большому и пушистому, к самому красивому облаку на небе. Ближе и ближе. И вот вы уже лежите на этом облаке, чувствуете, как оно нежно гладит вас, это пушистое и нежное облако. Вам хорошо и приятно. Вы расслаблены и спокойны. Но вот облачко опустило вас. Улыбнитесь своему облачку. Вы хорошо отдохнули на облачке.

-Вот мы и в родном детском саду.

- Олимпиада в Сочи завершилась, но будут другие олимпиады, и может, именно вы станете ее участниками и даже победителями. Только для этого нужно расти здоровым, любознательным, целеустремленным, человеком с настоящим олимпийским характером.

Литература:

Хрестоматия к программе «Гармония» Тарасова К. В., Нестеренко Т. В.  
Москва 1993г

Учимся петь и танцевать, играя! А. Евдотьева Калуга 2017г.

Журналы «Музыкальный руководитель» 2011г (7); 2015 г. (5).

«От танца к жесту» Е. В. Горшкова Москва 2003г.

«Путешествие в мир музыки» А. В. Елисеева Саратов 1998г.